第55回京都国際心理学セミナー

http://www.psy.bun.kyoto-u.ac.jp/seminar/KPIS.htm

ご案内

来る三月九日に、英国オックスフォード大学名誉教授の Brian Rogers 先生にご講演いただくことになりました。Rogers 教授のご専門は視覚心理学で、特に奥行き知覚の心理物理学的研究における世界的権威として知られています。故 Ian Howard 先生(カナダ・ヨーク大学)と共同で、この分野の必読書となった大作"Seeing in Depth"を執筆されました。今回は、奥行き知覚と錯視に関する議論を中心にお話しいただきます。初級者から専門家まで深く考えさせられるトピックに加えて、美しく明瞭な標準英国英語によるご講演には定評があり、分野外の方にもわかりやすく学ぶところが多いことと思います。親日家で京都へも何度か来ていただいていますが、今回ようやく国際心理学セミナーとしてご講演いただける運びとなりました。ぜひ多くの方にご来聴いただければ幸いです。参加無料、事前申込み不要です。なお、先生にはご講演後、夕食にご一緒いただける予定です。そちらに参加ご希望の方は予め下記までご連絡いただければ幸いです。

問い合わせ先:蘆田宏 (ashida@psy.bun.kyoto-u.ac.jp)

日時:2015年3月9日(月)16:30-18:00

場所:京都大学吉田キャンパス(本部)文学部校舎第4講義室(2F)

講演者: Professor Brian Rogers (University of Oxford, UK)

演題: 3-D vision, Pictures and Illusions

要旨:

3-D vision is often considered to present us with a special problem - the retinal image is only two-dimensional and yet we are able to perceive a 3-D world. Helmholtz's answer was to introduce the idea of *cues* and *clues* that might give us some hints (but not certainties) about the structure and layout of the 3-D world. Some cues, such as ocular convergence, accommodation and binocular disparities have been labelled as *primary* while others, such as perspective, shading, shadow, and occlusion have been thought of as *secondary* or 'painters' cues, on the grounds that they can be used by artists to represent 3-D structure and layout in their paintings. I want to challenge this conception using the evidence from pictures, photographs and Reverspectives that shows the importance, and indeed dominance, of these so-called 'secondary' cues. I would also like to challenge the concept of 'illusion' itself and argue instead that there is no meaningful distinction between those percepts that we call 'verdical' and those labelled as 'illusory'.

会場案内図

文学部校舎2階 第4講義室



1) JR 京都駅から

- ・市バス206 号系統北行(東山通経由), または17号系統に乗車, 「百万遍」下車
- ・地下鉄烏丸線, 「今出川」下車, 市バス201 号, 203号または102号系統東行に乗車, 「百万遍」下車
- 2) 阪急河原町駅から
- ・市バス201 号系統東行, 3 号または17号系統北行に乗車, 「百万遍」下車
- 3) 京阪出町柳駅から東へ徒歩15 分

http://www.kyoto-u.ac.jp/ja/access/campus/map6r_y.htm をご参照下さい(地図の8です)。